



# GET REEL

*Chorégraphe : Marco MASELLI (Belgique 2003)*

**Description :** 32 temps, 4 murs, novice, line-dance

**Musique:** "Get Reel" de Urban TRAD (124 BPM)

**Départ :** Intro de 32 temps.

## Comptes      Description des pas

### **1-8 SIDE ROCK, RIGHT CHASSE WITH ¼ TURN, PIVOT ½ TURN, FORWARD SHUFFLE**

- 1-2** Poser PD à D, revenir sur PG (PDC sur PG)  
**3&4** TRIPLE ¼ : Poser PD à D, PG rejoint PD, ¼ T à D en posant PD devant  
**5-6** Poser PG devant, ½ T à D  
**7&8** TRIPLE STEP : Poser PG devant, PD rejoint PG, poser PG devant

### **9-16 STEP, STEP, TURN, TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP**

- 1-2** Poser PD devant, poser PG devant  
**3-4** ½ T à D, ½ T à D en posant PG derrière  
**5&6** Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D  
**7&8** Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G

### **17-24 SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP (RIGHT TEN LEFT), TOUCH RIGHT HEEL, TOUCH LEFT TOE, STEP, TOUCH RIGHT HEEL, STEP, TOUCH LEFT TOE.**

- 1&2** SCUFF PD devant (1), SCOOT PG avec HITCH du genou D (&), STOMP PD devant (2) (PDC sur PD)  
**3&4** SCUFF PG devant (3), SCOOT PD avec HITCH du genou G (&), STOMP PG devant (4) (PDC sur PG)  
**5&** Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG  
**6&** Toucher pointe PG derrière, poser PG à côté du PD  
**7&8** Toucher talon PD devant (7), poser PD à côté du PG (&), toucher pointe PG derrière (8)

### **25-28 TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE, STEP, TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE, SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP, STOMP, CLAP,CLAP**

- 1&** Toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD  
**2&** Toucher pointe PD derrière, poser PD à côté du PG  
**3&4** Toucher talon PG devant (3), poser PG à côté du PD (&), toucher pointe PD derrière (4)  
**5&6** SCUFF PD devant (5), SCOOT PG avec HITCH du genou D (&), STOMP PD devant (6) (PDC sur PD)  
**7&8** STOMP PG (7), clap (&), clap (8). (PDC sur PG)

**RECOMMENCER AU DEBUT** ☺☻♥♥♥ AVEC LE SOURIRE ☺☻♥♥♥

*Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps*

*Cette chorégraphie a été mise en page et présenté par Martine Canonne de l'association "Les Talons Sauvages" à partir des feuilles du chorégraphe mis en ligne sur Kickit lors de la St PATRICK chez notre copain Patrick de l'association STEP DANCE 95.*

